



Clube de Teatro

Ficha Técnica e Resumo da Peça “S. Martinho”

Nº	Ano/Turma	Actor	Personagem
4	5º B	Dinis Anacleto	Guarda
7	5º B	Francisco Veladas	S. Martinho 1 (do passado)
10	5º B	Inês Gato	Neta
11	5º B	Inês Bancaleiro	Avó
17	5º B	Romana Neves	S. Martinho 3 (do futuro)
21	5ºB	Vanessa Rosado	Menina 2
9	5º C	Filipa Batista	Menina 1
9	6º C	Diana Simões	Senhora 1
10	6º C	Fernando Costa	Senhor
17	6º C	Susana Martins	S. Martinho 2 (do presente)

Resumo da Peça:

Com base na lenda de S. Martinho, a avó pergunta como seria o S. Martinho se vivesse no nosso tempo e eis que aparece o S. Martinho dos tempos modernos, de automóvel, telemóvel e capa de licra, o que deixa a avó muito admirada. Quando conta à neta o que aconteceu, correm as duas atrás do S. Martinho dos tempos modernos. Durante o percurso são interceptados por um guarda que, depois de ouvir a história, leva as duas para a esquadra, pois não acredita no seu testemunho. Sempre que a avó menciona o S. Martinho do passado ou do presente (tempos modernos), eles aparecem o que causa um grande espanto inclusive entre eles. No final da peça, a avó questiona-se sobre como seria o S. Martinho do futuro e eis que o mesmo surge em cena, com uma capa metalizada. Mensagem da peça: a figura de S. Martinho é imortal e está ligada à de um soldado que deu metade da sua capa para proteger um mendigo do frio, o que pode mudar é a sua representação. Em memória desta boa acção o Sol apareceu, explicando-se, assim, a origem do “Verão de S. Martinho”.

