



## Biografia

### Maurits Cornelis Escher



Data de Nascimento : 17/6/1898

Local de Nascimento: Leeuwarden, no norte da  
Holanda

Profissão: Artes decorativas

Grandes Feitos: Artista gráfico e  
matemático geométrico.

Data e local de falecimento: 27 de março de 1972,  
Laren, na Holanda.

**M. C. Escher** foi um artista gráfico holandês, conhecido pelos seus trabalhos em xilogravuras e litogravuras que representam obras fantásticas, incomuns, com várias perspetivas, geradoras de ilusão de ótica no observador. Em 1919 ingressou na School of Architecture and Decorative Arts, em Haarlem. Desenvolveu o interesse pelo desenho e gravura e passou então a estudar Artes Decorativas, abandonando a arquitetura.

Escher viveu no anonimato até 1951. Em 1954 passou a destacar-se pela geometria constante nas suas obras, uma característica da arte islâmica. Foi considerado um artista matemático, sobretudo geométrico. Escher deixou uma produção de 448 litografias e xilogravuras e mais de 2 mil desenhos e esboços, além de ter ilustrado livros, tapeçarias, selos e murais.

Entre outras obras de Escher destacam-se: Torre de Babel (1928); Autorretrato em Esfera Espelhada (1935); Metamorfoses (série, de 1937 a 1940); Another World (1947); Côncavo e Convexo (1955); Subindo e Descendo (1960) e Queda d'água (1961).